

Objectifs de l'examen d'entrée Passage en classe de 6e

Français

Savoir rédiger un écrit long (récit) pour satisfaire ses besoins d'imaginaire et d'esthétique, en lien avec la thématique culturelle et littéraire des séquences suivantes :

1. Le monde merveilleux
 2. Énigmes policières
 3. L'aventure
- Trouver et organiser des idées, élaborer des phrases, les enchaîner avec cohérence, élaborer des paragraphes ou d'autres formes d'organisation textuelles.
 - Mobiliser ses connaissances sur la langue (mémoire orthographique des mots, règles d'accord, ponctuation, organisateurs du discours, etc.).
 - Être initié à la notion d'aspect verbal (valeurs des temps), abordée à travers l'emploi des verbes en rédaction (le récit au passé simple, le discours au présent ou au passé composé, etc.).
 - Respecter la cohérence et la cohésion : syntaxe, énonciation, éléments sémantiques qui assurent l'unité du texte.
 - Utiliser les connecteurs logiques, temporels, les reprises anaphoriques, les temps verbaux pour éviter des dysfonctionnements.
 - Prendre en compte la notion de paragraphe et les formes d'organisation du texte propres au type narratif.
 - Mobiliser des connaissances portant sur la ponctuation (utilité, usage, participation au sens du texte) et sur la syntaxe (la phrase comme unité de sens).
 - Respecter les normes de l'écrit en lien avec l'étude de la langue, mobilisation des connaissances portant sur l'orthographe grammaticale :
 - Accord du verbe avec le sujet ;
 - Morphologie verbale en fonction des temps ;
 - Accord du déterminant et de l'adjectif avec le nom ;
 - Apprendre à identifier les zones d'erreurs possibles de manière autonome.

Mise en page :

1. Avoir une calligraphie lisible.
2. Laisser un alinéa au début des paragraphes.
3. Laisser un blanc typographique pour séparer les paragraphes.
4. Reporter le nombre de mots à la fin du texte. (au moins 350 mots)

Idées

1. Étoffer le récit.
2. Faire preuve de créativité et d'originalité.
3. Tenir à ce que les événements s'enchaînent logiquement.
4. Éviter le hors-sujet.

Technique :

1. Respecter les cinq étapes du schéma narratif.
2. Conduire le récit à la 1^{re} ou à la 3^e personne.
3. Employer des connecteurs temporels.
4. Insérer des passages descriptifs.
5. Insérer des passages dialogiques.
6. Insérer des figures de style : comparaison et métaphore

Langue :

1. Construire des phrases correctes et bien ponctuées.
2. Utiliser des expansions du nom pour enrichir les phrases.
3. Éviter les répétitions maladroites.
4. Vérifier l'orthographe d'usage et respecter les accords.
5. Vérifier la justesse des conjugaisons (système du présent, système du passé)
6. Utiliser un vocabulaire riche, adapté et soutenu.
7. Insérer des termes et des expressions se rapportant au lexique des sentiments et des émotions.

Mathématiques

Nombres et calculs

I. Les grands nombres entiers, les fractions, les nombres décimaux.

- Connaître les unités de la numération décimale et les relations qui les lient.
- Composer, décomposer des nombres.
- Comparer, ranger, encadrer, repérer et placer des nombres sur une demi-droite graduée adaptée.
- Connaître diverses désignations des fractions : orales, écrites et décompositions additives.
- Écrire une fraction sous forme de somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1.
- Comprendre et appliquer aux nombres décimaux les règles de la numération décimale de position (valeurs des chiffres en fonction de leur rang).
- Connaître et utiliser diverses désignations orales et écrites d'un nombre.
- Connaître les multiples de 2 ; 3 ; 4 ; 5 ; 9 ; 10 ; 20 ; 25 et de 50, les diviseurs de 100.

II. Calcul des nombres entiers et des nombres décimaux.

- Connaître des procédures élémentaires de calcul, notamment : multiplier ou diviser un nombre décimal par 10, par 100, par 1 000.
- Connaître les critères de divisibilité par 2, 3, 5, 9 et 10.
- Mobiliser les faits numériques mémorisés au cycle 2, notamment les tables de multiplication jusqu'à 9.
- Connaître et mettre en œuvre un algorithme de calcul posé pour effectuer :
 - L'addition, la soustraction et la multiplication de nombres entiers ou décimaux ;
 - La division euclidienne d'un entier par un entier.

III. Résolution de problèmes en utilisant des nombres entiers, des nombres décimaux.

- Résoudre des problèmes mettant en jeu les quatre opérations.
- Résoudre des problèmes à une ou plusieurs étapes.

Grandeurs et mesures

Les angles : droit, aigu, obtus et plat.

- Utiliser le lexique spécifique associé aux angles.
- Comprendre et utiliser les notations des angles.
- Utiliser le rapporteur pour :
 - Déterminer la mesure en degré d'un angle ;
 - Construire un angle de mesure donnée en degrés.

Espace et géométrie

La géométrie plane.

- Reconnaître, nommer, décrire des figures simples ou complexes : triangles, quadrilatères, cercle, disque.
- Reproduire, représenter, construire des figures simples ou complexes.
- Réaliser un programme de construction d'une figure plane.
- Tracer avec l'équerre des droites perpendiculaires, des droites parallèles.
- Déterminer le plus court chemin entre un point et une droite, la distance entre deux points, entre un point et une droite.
- Reconnaître et utiliser quelques relations géométriques (alignement, appartenance, segment de droite).
- Savoir ce qu'est le périmètre d'une figure plane.
- Déterminer le périmètre d'un polygone.
- Déterminer l'aire d'un carré et d'un rectangle.
- Connaître et utiliser les centimètres carrés pour exprimer des aires.

اللغة العربية

في التعبير:

- النمط السردّي
- النمط الوصفي

في القواعد:

- الفعل الماضي
- الفعل المضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم
- (تصريف الفعل الماضي والمضارع والأمر + الإعراب)
- الفاعل
- المفعول به
- الجارّ والمجرور
- أسماء الإشارة